

LA CARRARA EDUCAZIONE

Proposte per la Scuola Primaria
6-10 anni

In museo, in classe e in città

2026-2027

educational partner



Accademia  Carrara

Bergamo



A young boy is seen from behind, looking at a marble statue of a woman in a museum. The statue is white and depicts a woman in a dynamic pose, possibly a mythological figure. The background is dark with blue lighting. The boy is wearing a dark jacket.

Perché venire in Accademia Carrara
con la tua classe della **Scuola Primaria**?

Per incoraggiare la percezione del museo come luogo dell'**esperienza** e dell'**apprendimento** continuo, esercitare l'osservazione e l'ascolto, assecondare il desiderio di scoperta, sentire il **patrimonio** come proprio e **accessibile**, mettersi in gioco in modo creativo, approcciare attraverso le opere d'arte le tematiche di **inclusione**, **educazione civica**, **sostenibilità**, ampliare e rafforzare il lavoro in classe con nuovi sguardi.



Potrai scegliere per la tua classe:

- 🔍 **I percorsi guidati interattivi:** nelle sale del museo, grazie ad un approccio ludico e una conduzione coinvolgente, scopriamo le opere da un'angolazione sempre nuova.
- 🔧 **I percorsi guidati con laboratorio:** al momento di scoperta nelle sale del museo ne segue uno di sperimentazione di tecniche e materiali nel laboratorio e di elaborazione personale dei contenuti.
- 🎓 **Le proposte in classe:** gli educatori e le educatrici museali portano a scuola attività e laboratori per avvicinarsi all'arte, per conoscere il patrimonio e scoprirlo con creatività.
- 👥 **Le attività con altri musei:** dall'Accademia Carrara agli altri musei cittadini, per approfondire temi comuni incrociando nel nostro percorso esperienze e conoscenze.
- 🌿 Alcuni percorsi ti portano alla scoperta del **nuovo spazio verde** di Accademia Carrara: I Giardini PwC

Un nuovo strumento!

Per aiutarti a preparare la tua visita in Accademia Carrara, nella pagina di ogni attività che si svolge in museo trovi una **scheda didattica scaricabile gratuitamente**: uno strumento agile e pratico pensato per te, organizzato secondo obiettivi, strategie e strumenti, elenco delle opere, tematiche trasversali.



Il Museo: una storia meravigliosa!

Il Percorso guidato con laboratorio o interattivo

Nelle sale del museo e in laboratorio e in giardino

Nelle sale del museo

In città c'è un museo che ha più di duecento anni. Il suo volto è austero e le sue sale lasciano tutti a bocca aperta, ma l'aspetto più entusiasmante è che questo luogo appartiene anche a te! Se non lo conosci ancora, questo percorso fa proprio al caso tuo: ti portiamo alla scoperta di dipinti famosi e oggetti camuffati da opere d'arte, ti raccontiamo la storia del conte Giacomo Carrara, che ci ha lasciato la sua preziosa collezione.

In laboratorio

Concludiamo la nostra avventura realizzando un museo portatile, quello che racconta di te e dei tuoi sogni!

Ti consigliamo questa attività se...

- Incontri il museo per la prima volta
- Ti stai occupando di educazione civica

Puoi abbinare a questa attività la visita alla città con una guida turistica. Per info scrivi a scuole@lacarrara.it

 **Durata**
90 o 120
minuti

 **Costi**
Costo attività IT e EN: €90 o €120
Ingresso: gratuito per studenti
e 2 accompagnatori /gruppo
Prevendita: €1 /studente | €1,50 /adulto

 **Tag**
#EducazioneCivica
#PrimaVoltaInCarrara
#IlGiardinoCheNonC'era
#ScopriBergamo



Q Bergamo (in)visibile: la città nel museo

- Il Percorso guidato interattivo per bambine e bambini di 8-10 anni
Nelle sale del museo e in giardino

Nelle sale del museo

Un percorso che assomiglia a un viaggio nel tempo, da fare mappa alla mano, per conoscere Bergamo città della Serenissima e il suo continuo rinnovamento urbanistico. A guidarci in questo itinerario sono le opere conservate in museo, che mettono in contatto la città del passato e quella presente, le persone e i momenti che danno il volto alla città. Un itinerario tutto da personalizzare: piazze, chiese, palazzi, porte e mura, scopriamo una città che cambia per sentirla nostra ieri come oggi!

Ti consigliamo questa attività se...

- Ti stai occupando di educazione civica
- Ti stai occupando di arte e immagine

Puoi abbinare a questa attività la visita alla città con una guida turistica. Per info scrivi a scuole@lacarrara.it

🕒 **Durata**
90 minuti

€ **Costi**
Costo attività IT e EN: €90
Ingresso: gratuito per studenti
e 2 accompagnatori /gruppo
Prevendita: €1 /studente | €1,50 /adulto

🔖 **Tag**
#EducazioneCivica
#Cittadinanza
#IlGiardinoCheNonC'era
#ScopriBergamo



Colori da... cucinare!

 **Percorso guidato con laboratorio**

 **Nelle sale del museo e in laboratorio**

Nelle sale del museo

I pittori del passato non avevano a disposizione tempere e tubetti, ma dovevano preparare da soli i colori per i loro dipinti, scegliendo, dosando, mescolando quello che la natura metteva a disposizione: fiori, piante, insetti e pietre preziose... Entriamo in museo cercando di carpire i segreti di questi artigiani del passato, osservando da vicino le loro opere che dopo secoli conservano ancora colori brillanti e preziosi.

In laboratorio

I partecipanti scoprono e manipolano gli "ingredienti" e gli strumenti utilizzati dagli artisti, realizzando un dipinto ispirato alle tecniche delle botteghe del Rinascimento.

Ti consigliamo questa attività se...

- Ti stai occupando di storia, arte e immagine
- Ti interessa sperimentare con tecniche e materiali

 **Durata**
120 minuti

 **Costi**
Costo attività IT e EN: €120
Ingresso: gratuito per studenti
e 2 accompagnatori /gruppo
Prevendita: €1 /studente | €1,50 /adulto

 **Tag**
#TecnicheEMateriali
#NellaBottegaDelPittore





Q I CARE: ci tengo!

📍 Percorso guidato interattivo

🌿 Nelle sale del museo e in giardino

Nelle sale del museo

Il museo è quel luogo dove le opere si conservano non solo per essere guardate, ammirate, studiate, ma anche per essere scelte e davanti a cui poter dire: I care! Ci tengo, m'importa... Le opere d'arte raccontano, attraverso le immagini, la vita e i suoi cicli; parlano dei gesti e degli sguardi che contano, dei desideri e delle speranze di cui avere cura; bisbigliano persino consigli che possono aiutarci a trasformare, nei momenti difficili, un rametto secco in qualcosa di bello, in un'opportunità.

Ispirandoci allo *yarn bombing*, costruiamo un amuleto o un colorato promemoria da portare con noi per ricordare che da soli o con gli altri, con creatività e fiducia, abbiamo la possibilità di trasformare i rametti secchi in qualcosa di generativo.

Ti consigliamo questa attività se...

- Ti stai occupando di inclusione
- Ti interessa sperimentare con tecniche e materiali

🕒 **Durata**
90 minuti

€ **Costi**
Costo attività IT e EN: €90
Ingresso: gratuito per studenti
e 2 accompagnatori /gruppo
Prevendita: €1 /studente | €1,50 /adulto

📖 **Tag**
#Inclusione
#PrendersiCura
#IlGiardinoCheNonC'era



I codici segreti dell'arte

 **Percorso guidato con laboratorio**

 **Nelle sale del museo e in laboratorio**

Nelle sale del museo

Alcune opere del museo nascondono messaggi segreti! Gestualità, oggetti e animali parlano in codice. Se all'epoca della loro realizzazione erano messaggi comprensibili, oggi si devono decodificare per svelarne il significato. Nel percorso guidato in museo si scoprono i metodi per decifrarli.

In laboratorio

I partecipanti realizzano un autoritratto "in codice": un rebus che solo chi li conosce bene può intuire, comprendere e spiegare.

Ti consigliamo questa attività se...

- Ti stai occupando di storia, arte e immagine
- Vuoi fornire strumenti per interpretare l'opera d'arte

 **Durata**
120 minuti

 **Costi**
Costo attività IT e EN: €120
Ingresso: gratuito per studenti
e 2 accompagnatori /gruppo
Prevendita: €1 /studente | €1,50 /adulto

 **Tag**
#ArteElImmagine



L'atelier del costume: tra arte e moda

 **Percorso guidato con laboratorio**

 **Nelle sale del museo e in laboratorio**

Nelle sale del museo

Giornea, giuppone, gorgiera, calzabraca, pellanda: che parole sono mai queste? Nella visita guidata scopriamo il mondo del costume, con il suo linguaggio specifico e le curiosità legate all'abbigliamento che nel passato, come oggi, era un codice usato per trasmettere informazioni e valori. Nei ritratti in particolare, abiti e accessori parlano di chi li indossa e raccontano una storia.

In laboratorio

Gli alunni ricreano i costumi e motivi ornamentali tessili di marchesi, nobildonne e cavalieri, su cartoncini e carte colorate con la tecnica del frottage.

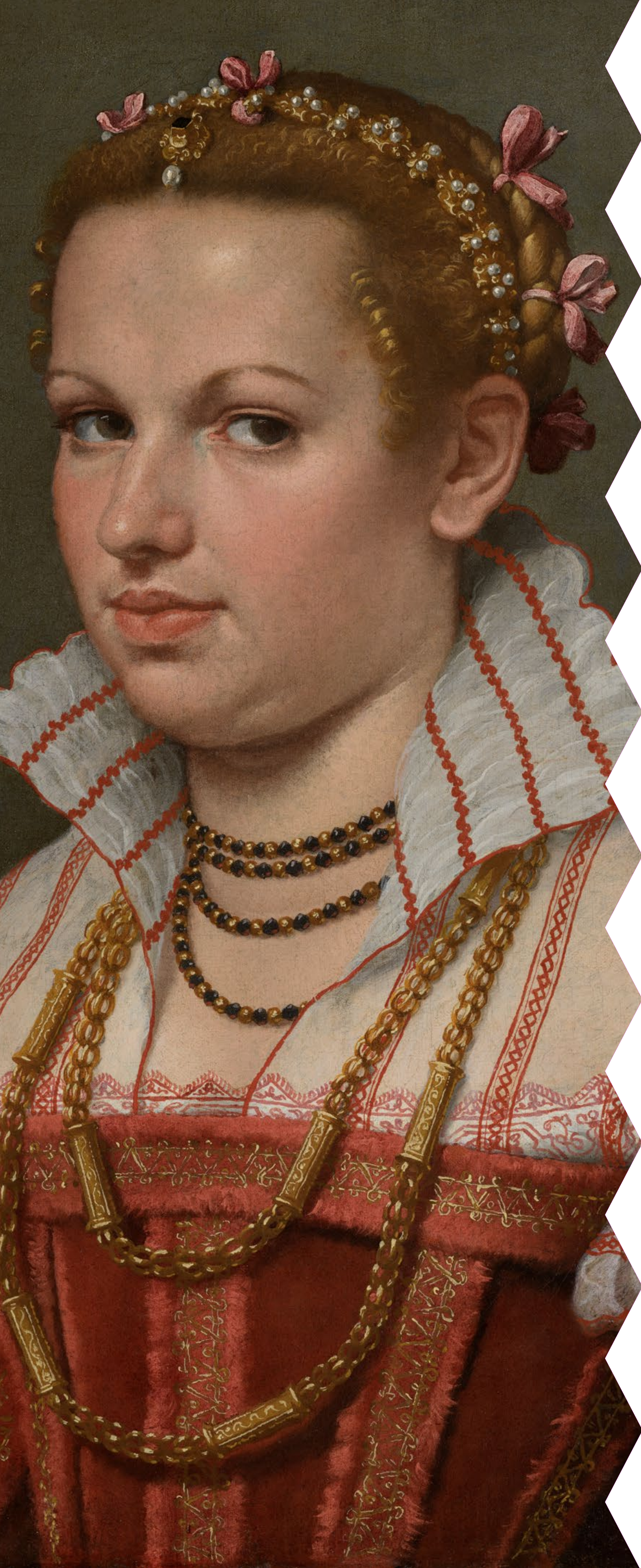
Ti consigliamo questa attività se...

- Ti stai occupando di arte e immagine
- Ti stai occupando di moda e costume

 **Durata**
120 minuti

 **Costi**
Costo attività IT e EN: €120
Ingresso: gratuito per studenti
e 2 accompagnatori /gruppo
Prevendita: €1 /studente | €1,50 /adulto

 **Tag**
#TecnicheEMateriali
#ArteEModa





Q Piccoli capolavori. L'arte racconta il mondo delle api

Il Percorso guidato interattivo

🌿 Nelle sale del museo e in giardino

Nelle sale del museo

Se un'ape entrasse nel nostro museo, quali opere le ricorderebbero il suo mondo? Un dipinto o una scultura possono svelare i segreti del mondo delle api, perché in qualche modo...si somigliano! Cosa mangia, dove vive, come è composta la sua famiglia, quali sono i pericoli che deve affrontare, quali sono le sue capacità straordinarie? Accademia Carrara propone un percorso che permette, attraverso la lettura delle opere d'arte, di creare una carta d'identità delle api. Conoscerle è il primo passo per proteggerle!

Ti consigliamo questa attività se...

- Ti stai occupando di sostenibilità e ambiente

🕒 **Durata**
90 minuti

€ **Costi**
Costo attività IT e EN: €90
Ingresso: gratuito per studenti
e 2 accompagnatori /gruppo
Prevendita: €1 /studente | €1,50 /adulto

🔖 **Tag**
#Sostenibilità
#IlGiardinoCheNonC'era



Scopri il libro e leggi il museo!

Il Percorso guidato con laboratorio

📍 Nelle sale del museo e in laboratorio

Nelle sale del museo

Aprire un libro è come aprire la porta su un nuovo mondo in cui parole e immagini aiutano ad orientarsi in questo avventuroso viaggio. Stavolta un libro spalanca anche le porte del museo; a guidarci il testo *Al museo* di Susanna Mattiangelì e Vessela Nikolova, che pagina dopo pagina ci svela, attraverso gli occhi della protagonista, il carattere di questo luogo diverso da tutti gli altri, cosa si può fare, vedere e imparare dentro un museo. Finita la storia e concluso il nostro percorso sapremo che...

In laboratorio

Ogni partecipante realizza un piccolo libro-ricordo che conserva e ricorda i dettagli e le suggestioni di un'esperienza tra immagini e parole.

Ti consigliamo questa attività se...

- Incontri il museo per la prima volta
- Ti interessa sperimentare con gli albi illustrati

🕒 **Durata**
120 minuti

€ **Costi**
Costo attività IT e EN: €120
Ingresso: gratuito per studenti
e 2 accompagnatori /gruppo
Prevendita: €1 /studente | €1,50 /adulto

🔖 **Tag**
#RaccontareConLeImmagini
#AlbiIllustrati
#PrimaVoltaInMuseo



Storie da toccare

- Il Percorso guidato con laboratorio per bambine e bambini di 8-10 anni
- Nelle sale del museo e in laboratorio

Nelle sale del museo

Una medaglia, un quadro, una scultura, non sono soltanto semplici oggetti inanimati chiusi in un museo, muti di fronte agli sguardi dello spettatore. Sono invece formidabili narratori di una storia che non smette mai di interrogarci e coinvolgerci, anche dopo secoli. Come è nata quell'opera? Chi l'ha progettata? Con l'aiuto di supporti e riproduzioni, le opere si fanno conoscere attraverso l'uso del tatto. Entrando in contatto con queste opere scopriamo "le storie dentro la Storia".

In laboratorio

I partecipanti usando le riproduzioni di dipinti e medaglie viste e toccate insieme, realizzano un'opera a rilievo.

Ti consigliamo questa attività se...

- Ti stai occupando di inclusione e accessibilità

Il percorso può essere condotto da un educatore/educatrice o da un mediatore/mediatrice cieco/a

 **Durata**
120 minuti

 **Costi**
Costo attività IT e EN: €150
Ingresso: gratuito per studenti
e 2 accompagnatori /gruppo
Prevendita: €1 /studente | €1,50 /adulto

 **Tag**
#Accessibilità
#Inclusione
#NonSoloConGliOcchi



🔍 Storie di ritratti e autoritratti

🗺️ Percorso guidato interattivo

📍 Nelle sale del museo

Nelle sale del museo

L'Accademia Carrara è famosissima per i suoi ritratti e questo è il percorso giusto per trovarsi faccia a faccia con personaggi di epoche passate. Ma non ci basta guardarli, desideriamo entrare nei loro panni per comprendere meglio sentimenti e stati d'animo, per provare com'è vestire gli abiti di un famoso pittore, di una nobildonna, un condottiero o una donna coraggiosa. Una fotografia farà il resto!

Ti consigliamo questa attività se...

- Ti interessa leggere le immagini e interpretarle

🕒 **Durata**
90 minuti

💶 **Costi**
Costo attività IT e EN: €90
Ingresso: gratuito per studenti
e 2 accompagnatori /gruppo
Prevendita: €1 /studente | €1,50 /adulto

🔖 **Tag**
#ArteEImmagine
#RitrovarsiNelleOpere



Un mondo a colori

 **Percorso guidato con laboratorio**

 **Nelle sale del museo e in laboratorio**

Nelle sale del museo

Un percorso per avvicinarsi al museo ed entrare nel mondo dei colori allenando il proprio sguardo. In punta di piedi e con occhi curiosi osserviamo i dipinti per scoprire un microcosmo variopinto fatto di pennellate e luce. I grandi artisti li hanno usati come se fossero le parole del loro linguaggio: impariamo anche noi a chiamare i colori con il loro nome!

In laboratorio

Si sperimenta un primo semplice approccio alla tecnica dell'acquerello, scoprendo il mondo magico del colore.

Ti consigliamo questa attività se...

- Ti interessa sperimentare con tecniche e materiali

 **Durata**
120 minuti

 **Costi**
Costo attività IT e EN: €120
Ingresso: gratuito per studenti
e 2 accompagnatori /gruppo
Prevendita: €1 /studente | €1,50 /adulto

 **Tag**
#TecnicheEMateriali
#ArteElimmagine
#Colori



Cosa accade quando si guarda un dipinto?

 Attività in classe

 Nella tua scuola

In classe

Per imparare a leggere un'opera d'arte, a interpretare gli elementi che la compongono o i codici che la rendono misteriosa ai nostri occhi bisogna conoscere alcuni trucchi del mestiere. Noi ve ne sveliamo alcuni, così, ovunque andiate, i musei non avranno più segreti!

Ti consigliamo questa attività se...

- Ti interessano storia, arte e immagine
- Vuoi fornire strumenti per la lettura delle opere d'arte

 **Durata**
Da concordare

 **Costi**
Costo attività IT e EN: €55 /ora
(il prezzo non include materiali specifici ed eventuali costi aggiuntivi)

 **Tag**
#ArteEImmagine
#RaccontareConLeImmagini



Il bestiario nell'arte

 Attività in classe

 Nella tua scuola

In classe

Sembra incredibile, ma nelle opere d'arte ci sono dei mondi in miniatura: persone, incontri, viaggi, paesaggi e... animali! Addentriamoci in questi piccoli universi e scopriamo cosa accade con la guida speciale degli animali, reali o immaginari, che li popolano. Al termine della nostra avventura creiamo il nostro bestiario, per ricordare le caratteristiche degli animali amici dell'arte!

Ti consigliamo questa attività se...

- Ti interessano storia, arte e immagine

 **Durata**
Da concordare

 **Costi**
Costo attività IT e EN: €55 /ora
(il prezzo non include materiali specifici
ed eventuali costi aggiuntivi)

 **Tag**
#ArteEImmagine
#RaccontareConLeImmagini



Mitici!

 Attività in classe

 Nella tua scuola

In classe

La mitologia non è mai stata così vicina e familiare! Durante gli incontri in classe (quelli suggeriti sono quattro) i partecipanti apprendono l'origine dei miti nelle varie culture e le caratteristiche ricorrenti dei personaggi delle leggende; poi approfondiscono le storie che hanno ispirato alcune opere esposte in Accademia Carrara e le modalità scelte dagli artisti per narrarle, imparando a riconoscerne i caratteri comuni.

Nella fase laboratoriale ognuno realizza su cartoncino una propria creatura mitica, unica e personalizzata, riflettendo sul proprio vissuto e interpretando sé stesso; si uniscono poi in un unico fregio narrativo.

Ti consigliamo questa attività se...

- Ti interessa leggere le immagini e interpretarle

 **Durata**
Da concordare

 **Costi**
Costo attività IT e EN: €55 /ora
(il prezzo non include materiali specifici
ed eventuali costi aggiuntivi)

 **Tag**
#RaccontareConLeImmagini



Ti racconto... il Kamishibai

 Attività in classe per bambine e bambini di 6-7 anni

 Nella tua scuola

In classe

Quando le porte del kamishibai si aprono ecco che improvvisamente ci si trova catapultati in un'altra realtà, in cui le storie prendono vita attraverso le parole e le immagini. A ben pensarci non è poi diverso dai quadri del museo: tanti piccoli mondi da scoprire. Apri bene gli occhi, allora, ascolta e lasciati trasportare nel piccolo teatro portatile dove le opere d'arte sono vive. Ogni bambino, con l'aiuto dell'educatore, sceglie e interpreta con fantasia e creatività l'episodio che più lo ha appassionato, partecipando attivamente alla narrazione.

Ti consigliamo questa attività se...

- Ti interessa sperimentare con le narrazioni per immagini

 **Durata**
Da concordare

 **Costi**
Costo attività IT e EN: €55 /ora
(il prezzo non include materiali specifici
ed eventuali costi aggiuntivi)

 **Tag**
#RaccontareConLeImmagini



A spasso nel tempo

Il Percorso guidato interattivo con GAMeC
In Accademia Carrara e GAMeC

Due ore di itinerario in un viaggio nel tempo, dal Rinascimento alla contemporaneità, e nello spazio, tra le sale dell'Accademia Carrara e della GAMeC. Ci guideranno le opere di Bellini e Raffaello, Kandinskij e Saraceno: sketchbook alla mano, impareremo a leggerle seguendo i codici di linea, luce, forma, colore e materia.

Ti consigliamo questa attività se...

- Ti stai occupando di arte e immagine

 **Durata**

2 ore
(esclusi
spostamenti)

 **Costi**

Costo attività IT: €150
+ ingresso gratuito in entrambi i musei

 **Tag**

#ArteEImmagine





Dentro e fuori le mura

-  **Percorso guidato interattivo con Museo delle Storie di Bergamo**
-  **In Accademia Carrara e al Museo delle Storie di Bergamo**

Una Porta, un Museo, le Mura: uniti da trame visibili e non. Questo percorso si snoda dall'Accademia Carrara, con le sue preziose collezioni d'arte, fino alla vicina Porta Sant'Agostino, che ospita un allestimento immersivo dedicato alle Mura, curato dal Museo delle Storie di Bergamo. Nel museo del collezionismo, alcuni dipinti testimoniano legami con luoghi cittadini che sono scomparsi o si sono modificati; sono opere dipinte da grandi artisti come Lotto, Previtali, Moroni. Nella Porta, fonti fisiche e documentali dialogano con un'installazione multimediale per raccontare la vicenda della costruzione delle Mura, fortezza moderna che modella in modo irreversibile la forma della città. Documenti e mappa alla mano, costruiamo il racconto di una città che cambia.

Ti consigliamo questa attività se...

- Ti stai occupando di storia e della storia di Bergamo

Durata

3 ore
(esclusi
spostamenti)

Costi

Costo attività IT: €180
+ ingresso gratuito in entrambi i musei
(supplemento attività nei giorni di
chiusura del Museo delle Storie: €30)

Tag

#ArteEImmagine
#StoriaDiBergamo



Fiori, api e piccoli capolavori

Il Percorso guidato interattivo con Orto Botanico "Lorenzo Rota"
Orto Botanico in Città Alta e in Accademia Carrara

Un percorso a due voci, metà da svolgersi all'Orto Botanico e metà nelle sale della Carrara. Un concentrato di bellezza: dai fiori e dal meccanismo affascinante dell'impollinazione, fondamentale per la biodiversità, alle api e al loro mondo complesso. Così come il fiore della rosa e dell'orchidea ci raccontano la biodiversità in natura, allo stesso modo un dipinto o una scultura possono svelare i segreti del mondo delle api, perché in qualche modo... si somigliano! Cosa mangia, dove vive, come è fatta la sua famiglia, quali sono i pericoli che deve affrontare, quali sono le sue capacità straordinarie? Conoscere la Natura, in ogni suo aspetto più nascosto, è il primo passo per proteggerla.

Ti consigliamo questa attività se...

- Ti stai occupando di sostenibilità e ambiente

 **Durata**

3 ore
(esclusi
spostamenti)

 **Costi**

Costo attività IT: €180
+ ingresso gratuito in entrambi i musei

 **Tag**

#Sostenibilità
#IlGiardinoCheNonC'era



Piante e dipinti: storie di trasformazioni

Il Percorso guidato interattivo con Orto Botanico "Lorenzo Rota"
Orto Botanico in Città Alta e in Accademia Carrara

Un percorso esperienziale che inizia dall'Orto Botanico in Città Alta e si conclude nelle sale dell'Accademia Carrara per scoprire come la natura sia presente anche nei dettagli più impercettibili di un'opera d'arte. Gli educatori conducono l'osservazione svelando come alcune delle specie vegetali siano componenti indispensabili per la realizzazione di dipinti, cornici e sculture conservate in museo: alberi ad alto fusto per i legni, petali, foglie e radici per i pigmenti vegetali, lino e canapa per le tele.

Ti consigliamo questa attività se...

- Ti stai occupando di sostenibilità e ambiente
- Ti interessa saperne di più sui materiali nell'arte

🕒 Durata

3 ore
(esclusi
spostamenti)

€ Costi

Costo attività IT: €180
+ ingresso gratuito in entrambi i musei

🔖 Tag

#Sostenibilità
#IlGiardinoCheNonC'era
#ArteEMateriali

Cose da ricordare

Per informazioni sull'offerta didattica
scrivi a scuole@lacarrara.it
(lunedì, giovedì 9.30-13.30 | 14.00-18.00)

Per prenotare la tua attività in museo
chiama il call center **+39 035 4920090**
(lunedì-venerdì 9.00-18.00 | sabato 9.00-13.00)
Si segnala l'obbligo di prenotazione per tutti i
gruppi con guida (propria o del museo)

**Per prenotare la tua attività in classe
e con altri musei**
scrivi a servizieducativi@lacarrara.it

In occasione di festività o mostre temporanee
tariffe e orari possono variare, consulta il sito
www.lacarrara.it per aggiornamenti.

Uffici Carrara Educazione
Via San Tomaso, 53 | Bergamo
servizieducativi@lacarrara.it
+39 035 234396 [int. 2]
(lunedì-venerdì 9.30-13.00 | 14.00-18.00)

Lo staff della Carrara Educazione
Federica Pascotto, *responsabile*
Anna Maria Spreafico, *referente gruppi e segreteria*
Valentina Ronzoni, *informazioni per le scuole*
Educatori, educatrici e guide museali

Resta in contatto
Iscriviti alla nostra newsletter
Resta sempre aggiornato sulle iniziative
dedicate alla scuola e agli insegnanti

[iscriviti alla newsletter](#)

Seguici sui social





lacarrara.it

